

いのうえたけひこ
鳩居堂 × 井上雄彦 「オリジナル京扇子」を発売

鳩居堂では、東京ソラマチ店の開店に伴い、初の「鳩居堂オリジナル扇子」を作製。漫画家・井上雄彦氏に扇面のデザインを依頼しました。井上氏はその著作「バガボンド」の世界を、ペンではなく日本の伝統工芸品である「筆」で描き、一層深化した表現方法を確立された事でも話題になっています。

製作した扇子の図柄は「武蔵（むさし）」と「小次郎（こじろう）」の2種で、価格は共に5,250円（税込）。骨の長さが9寸（約27cm）という比較的大振りオリジナル扇子は、伝統的な京扇子の技法を用い、職人の手で一本一本丁寧に作られています。

また、井上氏の筆により扇子に描かれたキャラクター達は、墨の濃淡のみで描かれているにも関わらず、その存在感は抜群。「実用扇」以外にも、お部屋のインテリア「飾り扇子」としてもお使い頂ける逸品に仕上がっております。



(上) 扇子「武蔵」 5,250円
(下) 扇子「小次郎」 5,250円



(左) 武蔵 (唐木風骨／白和紙)
(右) 小次郎 (白木骨／鳥の子紙)
両図柄共、墨色の濃淡のみで表現されています。



↑ 扇子の親骨には、鳩居堂製であることの証“向い鳩”が刻印されています。

井上雄彦氏 略歴

1967年、鹿児島県生まれ。漫画家。文化庁芸術選奨メディア芸術部門新人賞、手塚治虫文化賞マンガ大賞ほか、受賞多数。代表作は、週刊モーニング連載中の「バガボンド」(講談社刊)、「リアル」(スラムダンク) (集英社刊) など。

◆ **初回製作数は1,000点ですが、継続して製造・販売をして参りません (生産数を限定した商品ではございません)。**

◆ **東京ソラマチ店をはじめ、鳩居堂各店にて、2012年5月22日から販売開始です。**誠に申し訳ございませんが、**ご予約は承っておりません。**販売開始日以降、店頭にてお買い求め下さいませ。